

modo se habent Lineæ ACT, & BCF, ut & Loca F. & T. arque in opposito Hemispherio ascendens Solis Lineæ BDE & ADS. ac Loca E. & S. ut & reliquæ Lineæ omnes ac Loca ubique notata.

YXL. Arcus hic sive Progreſſio Solis ab initio Arietis sive æquinoctio Verno Taurum, Geminas & Cancrum usque ad Punctum L. in Leone vocatur Apparens seu Verus Motus.

YXM. Arcus hic, sive Progreſſio Solis ab initio Arietis sive æquinoctio Verno Puncto E. per modo dicta Signa usque ad Punctum M. in Leone, vocatur Motus Medius, qui licet rectius Verus esset appellandus, apud Astronomos tamen usu receptum est, ut alter sive præcedens Verus nominetur; quâ occasione etiam L. Locum Solis Verus, & M. Locum Solis Medius vocari consuevit.

LMFTES. PROSTAPHÆRESIS, seu æquatio, est differentia inter Motum Medium & Verum, sive inter Locum Solis Medium & Verum, nomen Prostaphære-

sis nacta, ab addendo & auferendo, quia Proſteſis additionem, & Apharesis ablationem sive subtractionem significat. Motui igitur Vero per Observationes cognito, si illam differentiam Sole ab Apogeo ad Perigeum descendente, addideris, eo quod Verus Motus Medium sequitur, aut eandem illi ipsi Motui detraxeris, Sole à Perigeo ad Apogeam ascendente, eo quod Verus Motus Medium antecedit, Motum Medium elicies. Contrarium verò faciendum, cum Motu Medio cognito Verus inquiratur. Ob Lineas Medii & Veri Motus in Apogeo concurrentes nulla ibidem est Prostaphæresis, quæ maxima est in C. & D. ubi Linea Medii Motus, æquinoctialem seu Lineam Veri Motus interfecat.

FIGURA MINOR IN TYPO URANOMETRI-FIGURA CO ad latus apposita sub titulo HYPOTHESIS SOLIS MINOR. PER ECCENTRICUM SINE EPICYCLO, est parva Majoris Figura delineatio, quæ ex antepositis facillè intelligi potest.

